

Itoya Academy



Itoya Academy とは

2025年に11期目を迎える伊東屋が主催するアートスクールです。

昨年からスタートした全6回のショートコースは、日常のシーンや空間、自分の感性など、よりピンポイントのテーマにフォーカスしたプログラムです。新たなテクニックや新たな見方に気づくことで、発想や可能性が広がります。アート経験問わず、自分が納得のいく絵が描けた時の喜びを体験して日々の描く時間がより楽しくなるカリキュラムを短期コースでご提案します。

モチーフを観察する際の自分の気持ちや感覚に向き合い、感じたままに色で表現するユニークなアプローチの「Sensitivity ～色から感性を育む～」と、色鉛筆と水彩絵具を使って様々な技法を集中的に学び「猫」を描く「やさしい色で「うちの子」を描こう」の2つのクラスがあります。



Itoya Academy ショートコース

受講日：2025/10/12、10/26、11/9、11/23、12/14、2026/1/18

Sensitivity 色から感性を育む

講師：SAHO 日曜14:30~16:45

Sensitivityとは感性、感受性、感情などを包括した言葉。色を通して感性を育むことにより、見方の変化や発想が、更なる自分の可能性・作品へと広がりをもたらします。感性を磨くためのウォームアップとして、今の気持ちや感覚を見つめ、感じたままに表現することを学びます。アーティストならではの表現方法が学べる講座となっています。主に水彩色鉛筆を使用します。(supported by Faber Castell)

- | | |
|------------------|--|
| 1. 色の置き換えとテクスチャー | 画材の使い方を学ぶ、山を描写しながら様々な色やテクスチャーを試す |
| 2. センス・オブ・ワンダー | 生花を好奇心をもって観察し、気づきや気持ちを花と共に描く |
| 3. 色のエクササイズと抽象画 | 色の組み合わせの面白さを体験、作品のテーマを考え、想像し、発展させる、感性をより探究する |
| 4. 構成と制作 | 新たな技法の実験と体感、被写体と作品のサイズ、配置など構成の考え方を学ぶ |
| 5. 課題作品制作 | 感性を最優先した構成を考えながら作品を制作 |
| 6. 講評とまとめ | |

やさしい色で「うちの子(猫)」を描こう-色鉛筆と水彩で猫を描く-

講師：miwa kasumi 日曜 10:30~12:45

「うちの子」を描いてみたい!と思っている方のために、猫を描くコツを集中的に学ぶことのできるコースです。全く絵を描いたことのない方はもちろん、今まで描いていてなかなか可愛らしさが出せずに困っている方も、ちょっとしたコツで「猫らしさ」が表現でき、より生き生きと描けるようになることを目指します。猫種に応じたパーツの描き分け方や毛色に適した色の選び方、温かい雰囲気を描くポイントなどそれぞれの猫に応じてお伝えします。「うちの子」がない方には別途モデルをご用意します。

- | | |
|-----------------------|---------------------------------------|
| 1. 画材の基本的な使い方を学ぶ | 塗り絵を使って水彩色鉛筆の基本的な使い方やテクニックを実践で学ぶ |
| 2. モチーフの下描き (水彩色鉛筆) | 猫らしくなるシルエット(形)の取り方のコツを学ぶ |
| 3. 着彩と描き込み (2.と同モチーフ) | 水彩絵具も使い、目・鼻・ひげなどディテールの描き方、毛並・模様の表現を学ぶ |
| 4. 修了作品制作① | 「うちの子」の下絵を描く |
| 5. 修了作品制作② | 「うちの子」を仕上げる/額装の検討 |
| 6. まとめ・ワンポイントテクニック | |

ショートコース受講概要

開講期間: 2025年 10月 ~ 2026年 1月 全6回

募集定員: 各コース8名

受講料金: 66,000円(税込) (お支払いは現金、クレジットカード、または銀行振込 他で承ります)

受講対象: 高校生以上 ※詳しくはご相談ください

場 所: 銀座 伊東屋 K.Itoya 3F Workshop

【受講料金に含まれるもの】

- ・ 講座内ではご自由にお使いいただける画材をご用意しています。(備品のため持ち帰ることはできません。ご自身でお持ちの画材、または購入した画材をお持ち込みいただくことは可能です)
- ・ スケッチブック、紙類は全てをご用意します (お持ち帰りいただけます)
- ・ 課題作品の額装 (額装された状態でお渡しします)

お申し込み方法

お電話 (03-3561-8311) または Eメール (itoya-academy@ito-ya.co.jp)

店頭 (G.Itoya 7F) にて受付 2025年 9月 30日(火) まで受付

SAHO(さほ)

Faber-Castellアンバサダー

絵画を独学し、2019年より本格活動。2021年より公募展に参展し、数々の賞を受賞。



在住する湘南の自然から受けるインスピレーションや喜びを作品に乗せる。

miwa kasumi

2016年からペットの肖像画を専門に描くペットポートレート作家として活動。飾られた部屋が温かくなるような



暖炉のような作品を目指している。TAMAカルチャーカレッジ教室講師 他



銀座 伊東屋

〒104-0061 東京都中央区銀座2-7-15 TEL:03-3561-8311 www.ito-ya.co.jp

e-mail: itoya-academy@ito-ya.co.jp